

المذكّرة التقديرية

لشيخ الطريقة العلية البكتاشية

تأليف

الفقير اليه تعالى خادم الفقراء

أحمد سري دده بابا

شيخ مشايخ الطريقة العلية البكتاشية

الطبعة الأولى

بعناية واهتمام القائم مقام محمد محفوظ

١٣٦٨ هجرية - ١٩٤٩ ميلادية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على رسولنا محمد سيد المرسلين وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين . وبعد فإني عقب نشر كتابي « الرسالة الأحمدية » الصادر سنة ١٣٥٢ هجرية والمطبوع للمرة الثانية في سنة ١٣٥٨ هجرية ، وجدت الحاجة ماسة ، الى وضع هذه الرسالة الصغيرة في بيان المعلومات الضرورية التي ينبغي للمريد أن يتزود بها ، وبالأخص الأدعية والأوراد والأذكار والصلوات المعتادة في الطريقة . ونظراً لأن تلك الأدعية ، وكذلك آداب الطريقة موضوعة أصلاً باللغة التركية . فإذ لك طلبت الى الولدين البارين ، حضرتي الأستاذين القديرين « محمود نفجي أفندي ، و « عبد العزيز الخانجي أفندي » إنجاز هذه المهمة . فكانا عند حسن ظنّهما ، وقاما بهذا العمل ، تحت إرشادي وتوجيهي ، خير قيام ، كما يجدر بي كذلك التنويه بفضل وهمة حضرة المحترم القائم مقام محمد محفوظ بك مدير إدارة الحرائق ، فانه حفظه الله ، ما كاد يعلم بعزيمتي على نشر هذه الرسالة ، حتى تولاهما بعنايته ، فأخرجها في هذا الثوب القشيب .

فأرجو من الله العليّ القدير ، أن تنفع هذه الرسالة في تعريف المريد طرفاً من آداب الطريقة وأركانها ، وأن تجلو لغير المريد ، ما يكشف له عز حقيقة الرسالة البكتاشية وأغراضها ومراميها ، بكيفية مختصرة مفيدة ، إلى أزيي . الله لنا الفرصة السانحة ، لأصدار كتاب كبير ، جامع شامل ، وعز الطريقة ونشأتها وتاريخها .

وفقنا الله جميعاً لما فيه الخير والسداد ، في عصر مولانا حضرة صاحب الجلالة الملك الصالح الورع ، فاروق الأول ، أدام الله حياته ، وأبقاه ذخراً للإسلام والمسلمين .

خادم الفقراء
أحمد سري دده بابا

٢٤ رجب ١٣٦٨ هـ



خادم الفقراء العارف بالله

طريقتنا البكتاشية العلية

من المعلوم لذوى الأفهام والبصائر ، ان الطرق الى الحق بعدد أنفاس الخلق ، وجميعها واحدة لا خلاف فى مبناها وغاياتها . وإنما تعددت أسماؤها من جهة نسبتها الى الشيوخ الكرام ، والمرشدين العظام ، الذين وصلت اليها تعاليمهم القدسية وآدابهم الصوفية وإرشاداتهم الدينية ، بطريق التلقين والمبايعة والعهد ، شيخا بعد شيخ ومرشدا بعد مرشد ، حتى زماننا هذا . وعلى ذلك نشأت تلك الطرق الصوفية المتعددة فى مشارق الأرض ومغاربها ، باسم القادرية ، والرفاعية ، والبدرية ، والدسوقية ، والسعدية ، والخلوتية ، والجلوتية ، والشاذلية ، والككشنية ، والمصرية ، والمرلوية ، والبيرامية ، والحمزاوية ، والسنبلية ، والزينية ، والشعبانية ، والنقشبندية ، والبكتاشية ، ونعمة اللهية ، والنوربخشية ، والادريسية ، والأدهميه ، والخالدية ، والحيدرية ، والصفوية ، والبكرية ، وما الى ذلك .

ومن يدرس هذه الطرق يجد أنها تعمل لغاية واحدة ، هى غاية الحق ، وتسير فى أداء رسالتها على طريق واحد : هو طريق الحق . وتتهج فى آدابها وسننها على نهج واحد : هو منهاج الأخلاق الفاضلة ، والتجرد عن شهوات الدنيا ، والسمو بالنفس الى الكمال .

وقد قيل إنها تنسب الى شعبتين رئيسيتين : من طريق الإرشاد والتلقين ، فبعضها ترتقى نسبتها الى صاحب الذكر الخفى ، صديق الغار العظيم ، وأول الخلفاء الراشدين ، سيدنا أبى بكر الصديق ، المبجل الاسم فى القرآن الكريم بقوله تعالى : « ثانى اثنين إذ هما فى الغار » .

والبعض الآخر ترتقى نسبتها الى صاحب الذكر الجهرى ، أسد الله الغالب ، ابن عم الرسول صلى الله عليه وسلم ، وصهره الكريم ، منبع نور الولاية ، على ابن أبى طالب كرم الله وجهه ، المبجل الاسم فى القرآن الكريم

بقوله تعالى : « الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرًا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » ،

وطريقتنا العلية البكتاشية ترتقي نسبتها الى الشعبتين معا ، فهي تنسب الى (الذكر الخفي) بالترتيب الآتي :

سيدنا أبو بكر الصديق ، خليفة رسول الله والامام الشفيق والصاحب الرفيق .

سيدنا سلمان الفارسي ، رضى الله عنه ، المعداد من آل الرسول .
سيد العرفاء الامام الفائق ، من بالحق ناطق ، جعفر الصادق ابن محمد باقر رضى الله عنه .

سلطان العارفين أبو زيد البسطامي ، طيفور بن عيسى ، قدس الله سره السامي .

- الشيخ أبو حسن الخرقاني ، علي بن جعفر قدس الله سره .
- « أبو علي الفراميدي ، فضل بن محمد الطوسي قدس الله سره .
- « يوسف الهمداني بن أيوب قدس الله سره .
- « أحمد اليسوي بن محمد الخنفي قدس الله سره .
- « لقمان الخراساني قدس الله سره .

الهيكل النوراني ، شيخ طريقتنا ، السيد محمد بن ابراهيم آقا ، الشهير بحاج بكتاش ، الولي الخراساني قدس الله سره .

ومن هذا الترتيب يتبين أن الطريقة العلية البكتاشية تتصل بسلسلة الذهب من طريق الامام محمد باقر بن زين العبا ، رضى الله عنهما .

سلسلة الذهب

ينبغي لمريد هذه الطريقة أن يعلم بأن جميع الطرق الصوفية بشعبتيها الخفية

والجهرية ، تتصل بسلسلة الذهب ، وهي سلسلة الأئمة الاثني عشر . وسميت كذلك ، لجليل مقامها ، وعظيم مكاتها . أما درحة هذه السلسلة ، فهو الامام على كرم الله وجهه . واليك بيان هذه السلسلة :

- سيدنا الامام على بن أبى طالب ، كرم الله وجهه .
- سيد السعداء الامام الحسن بن على ، رضى الله عنه .
- الشهداء الامام الحسين بن على ، رضى الله عنه .
- الشرفاء الامام زين العابدين بن على ، رضى الله عنه .
- الفضلاء الامام محمد بن باقر زين العبا ، رضى الله عنه .
- العرفاء الامام الفائق جعفر الصادق بن محمد باقر ، رضى الله عنه .
- العلماء الامام موسى الكاظم بن جعفر الصادق ، رضى الله عنه .
- الاصفياء الامام على رضا بن موسى الكاظم ، رضى الله عنه .
- الاتقياء الامام محمد جواد تقى بن على رضا ، رضى الله عنه .
- الاوفياء الامام على النقى بن محمد جواد التقى ، رضى الله عنه .
- الكرماء الامام حسن العسكرى بن على النقى ، رضى الله عنه .
- النجباء قطب الدوران ، الامام المهدي بن حسن العسكرى ، رضى الله عنه .

بناء الاسلام

أول ما ينبغى أن يفهمه المرید ، ويعلمه حق العلم ، هو المسائل المتعلقة بدين الاسلام الذى يباهى بشرف الانتساب اليه ، أى ان باب الشريعة هو أول الأبواب التى يدخلها المرید الصادق ، لأن الشريعة هى الوسيلة الأولى لشرف الرغبة فى الطريقة ، وما الشريعة إلا معرفة أوامر الشرع الشريف وأحكامه . وبعده معرفة ذلك يدخل المرید إلى باب (الطريقة) أى العمل بما علم من أوامر الدين ، والكف عن نواهيه ، فاذا ما وفقه الله إلى ذلك فإنه سبحانه وتعالى كفيل بأخذ يده فى ولوج بابى (المعرفة) و (الحقيقة) ، وهما بمثابة

لأجر المخلصين العاملين بأوامر الدين .

وقد بنى الاسلام - كما يعلم كل مسلم - على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله ومحمد رسول الله ، وإقامة الصلاة ، والزكاة ، وصوم شهر رمضان ، وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلا .

ولما كانت كلمة الشهادة هي الركن الأول من أركان الاسلام ، فعلى كل مؤمن مسلم أن يذكرها آتاء الليل وأطراف النهار . والركن الثاني هو الصلاة في أوقاتها الخمس كما قال تعالى في كتابه العزيز : فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تظهرون ، وكما جاء في قوله تعالى : « أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهورا » ، وفي الحديث الشريف : « الصلاة عماد الدين فمن أقامها أقام الدين ، ومن تركها فقد هدم الدين » ، وكذلك الصوم والزكاة والحج ، فانها جميعا من أركان الدين التي يجب على المرید المخلص التمسك بأهدابها ، وعدم التفريط في أى ركن منها .

نشأة الطريقة البكتاشية

إعلم - وفقنا الله وإياك لما فيه الخير ، أن مؤسس هذه الطريقة ، ونبعها الصافي الزلال ، هو السيد محمد الشهير بالهاج بكتاش الولي الخراساني

ولد ونشأ بمدينة نيسابور في ولاية خراسان ، من صلب السيد ابراهيم الثاني ، أحد السادات الكاظميين . ووالدته هي السيدة خاتم كريمة الشيخ أحمد من علماء تلك المدينة . وما كاد السيد محمد يبلغ سن الصبا ، وبتزعزع بين أقرانه حتى اشتهر بينهم بالتقوى والصلاح ، والعزوف عن السفاسف . وقد درس العلم على الشيخ لقمان خليفة السيد أحمد يسوى وكان شيخه من كبار رجال العلم في عصره ، وعرف بالصلاح والتقوى والزهد وأنواع الفضائل

والكمال . وعندما أخذ مؤسس الطريقة يدرس العلوم الظاهرة والباطنة على شيخه ، ظهرت عليه أمارات النجابة والذكاء المفرط ، حتى أن شيخه لا يكاد يبدأ معه ، في درس من الدروس ، فاذا بالتلميذ يقطع في الدرس شوطا لا يقطعه غيره إلا في شهور . وما أن أتم الدرس على شيخه ، حتى أثر العزلة والاعتكاف ، فانقطع إلى العبادة والرياضة مدة طويلة من الزمن . ثم اجتمع بشيخه الأكبر أحمد يسوى ، فأشار عليه بالسفر إلى بلاد الروم أي الأناضول (١) قائلا له : « اخترنا لك صوليجه قره أويوك وطناً ،

واستمع التلميذ لشيخه ، ولبي إشارته ، وعمل بنصيحته ، فتوجه إلى مدينة النجف الأشرف أولاً ، حيث زار ضريح الإمام على كرم الله وجهه ، وأقام في حضرته أربعين يوماً ، مصلياً عابداً . وانتقل منها إلى مكة المكرمة حاجاً ومجاوراً ، حيث لبث فيها ثلاثة أعوام . وانتقل منها إلى المدينة المنورة ، حيث زار قبر الرسول صلى الله عليه وسلم ، وتعبّد في كل من (يثرب) و (البطحاء) أربعين يوماً في كل منهما ، وأقام كذلك أربعين يوماً في كل من القدس ودمشق ، ومنها انتقل إلى مدينة حلب ، ثم إلى مغارة أصحاب الكهف في جهة البستان . وهكذا استمر يتنقل من مكان إلى مكان ، وهو يزور الأضرحة المباركة والمراقد المعنوية المقدسة إلى أن وصل إلى قرية (صوليجه قره أويوك) وهي هدفه كما ما أشار شيخه ، فنشر هناك بساط ارشاده وذاع صيته واشتهرت بين الناس فضائله وكراماته . وما زال يرشد الناس ويعلمهم حتى توفي سنة ٨٣٧ هجرية في زمن السلطان أورخان .

وكلمة (بكتاشية) ، هي تاريخ انتقاله إلى دار البقاء .

وقد ترك ، قدس الله سره ، ثلاثمائة وستين خليفة ، من أشهرهم السيد جمال الدين سلطان ، وهو مدفون بجهة باليكسر . وثانيهم الشيخ رجب الشهير باسم (حاجم سلطان) قولي أجيق ، أي (صاحب الذراع المكشوفة) ،

(١) وفي بعض كتب التاريخ الموثوقه أن الذي أشار عليه بذلك هو شيخه

لقمان الخراساني

وهو مدفون بالقربة المروفة باسمه على مسيرة ثلاث ساعات من مدينة
(عشاق) وفضلا عن ذلك فهو ابن عم صاحب الطريقة .

وثالثهم (صارى اسماعيل) ويعرف بصاحب الابريق ، إذ كان رحمه الله
يخدم الشيخ في وضوئه وهو مدفون في بلدة طواس .

أما رابعهم فهو (رسول بابا) وكان الخادم الخاص بالشيخ ، وقد دفن في
جهة (بش قاريش) من ضواحي بلدة (آلتون طاش) ، قدس الله سرهم
ونفحنا ببركاتهم .

وهناك في كتاب (ولايتنامه) الشيء الكثير من التفاصيل عن ترجمة
حياة صاحب الطريقة ومناقبه وكراماته . فليرجع اليه من أراد الالمام التام
بتلك السيرة المباركة .

سلسلة المشيخة في الطريقة

يرى المتأمل في تاريخ البكتاشية أن مؤسسها لم يكن متزوجا . وقد خلفه
في رئاسة الطريقة الشيخ (خضر لاله سلطان) بن أدريس ، ومن بعده الشيخ
(رسول بالي سلطان) بن خضر لاله ، ثم الشيخ (يوسف بالي سلطان)
بن رسول بالي . وهكذا تعاقب على رئاسة الطريقة أبناء وذراى هؤلاء إلى
فترة من الزمن ، ويعرفون في تاريخ الطريقة باسم (أسرة جلبي) ثم انتقلت
سلسلة المشيخة بعد ذلك إلى فريق الدراويش المجردين الذين يطلق عليهم اسم
(بابا) أى (الوالد) المعنوى حسب النظام الذى وضعه مولانا الخوث
الثانى (بالم سلطان) سادس المشايخ البكتاشية .

فهو إذن مؤسس نظام المجردين في الطريقة . ويقضى هذا النظام بوجود
فئة من المريدين يتجردون عن حب الدنيا وزخارفها وشهواتها ، وينقطعون
للعبادة والزهد والتقوى ، فيقيمون في التكايا الكبرى ، ويكون منهم شيخ
صالح يزعمهم ، ويكون لهم بمقام الوالد من أولاده وأبنائه ، ومن هنا جاءت

كلمة (بابا) علماً على هذا الوالد المعنوي . وبعد انتقال بآلم سلطان إلى رحمة تعالى ، اشتد إيذاء المشايخ من أسرة جلي لهؤلاء ، فضيقوا عليهم سبل العيش ، حتى بقيت مشيخة المجردين شاغرة أمدأ من الزمن يقرب من الستة والثلاثين عاماً ، إلى أن جاء (مرسم على بابا) وكان من رجال الدولة أصحاب السيطرة والاقتصاد ، فانتسب للطريقة ولم يكن متزوجاً . وآثر التجرد والتشف والانقطاع للعبادة ، فالتف حوله الدراويش المجردون ، فتزعمهم وبه اتصلت سلسلة المشايخ المجردين ، وأصبح من التقليد فيما بعد ، اختيار مشايخ الطريقة من الدراويش المجردين ، ليكون أكثر تفرغاً لشئون الطريقة ومصالحها .

معنى التجرد

ليس التجرد شرطاً من شروط الطريقة ، ولا فرضاً من فروضها ، أو ركناً من أركانها ، وإنما هو أمر اختياري ، متروك للمريد ذاته ، إذا آانس من نفسه الرغبة الأكيدة للتجرد المحض . ولا يحول عدم تجرد المريد من رقيه في مراتب الطريقة ، فإن هناك من بن المريدن المتأهلين ، من يشهر بين أخوانه في الطريقة بالصلاح والتقوى والفضل ، فتؤله هذه الصفات الحسنة لارتداء خرقة الدراويش ، والنشرف بالتاج والعمامة ، والحظوة بأجازة (خليفة) .

وقد كان من بين شيوخ هذه الطريقة ، سلطان العارفين (مرسل بابا) والد (بآلم سلطان) قدس الله سرهما ، وكان قد قطع عهداً على نفسه أن يتجرد ، ولكنه تزوج وهو في سن الشيخوخة ، نزولاً على إرادة مرشده . وكان من ثمرات هذا الزواج (بآلم سلطان) قدس الله سره . ومن هذا يتبين جلياً أن شيوخ الطريقة كانوا يعلمون حق العلم معنى الحديث الشريف : « النكاح ستنى ومن رغب عن ستنى فليس منى » ويعلمون كذلك معنى قوله صلى الله عليه وسلم : « تناكحوا تناسلوا تكاثروا فإني مباه بكم الأمم يوم القيامة » .

ونظرتهم في ذلك لا تنطوى على الأعراض عن السنة النبوية ، وإنما تنطوى على التجرد المحض عن الدنيا وما يتعلق بها ، شأنهم في ذلك شأن سائر مذاهب المتصوفة ومن ينحرو نحوهم ، لعلمهم بأن النكاح فرض كفاية عند جمهور أهل السنة والجماعة ، فلا يكون تاركه آثماً ، إذا استطاع أن يعف ، فما بالك من يكون زاهداً عن الدنيا كل الزهد ، ولا يشغل فزاده شيء من أغراض الدنيا ومباهجها . مثل هؤلاء لا يعينهم شيء من لذائد الدنيا المادية ، لتعلقهم باللذة المعنوية العميقة التي يستشعرها الزاهد الحقيقي ، فالمجرد الحقيقي هو ذلك الإنسان المزود بالعلم والعرفان ، الذكي النفس ، الطاهر من الأدرا ، البعيد عن الترهات ووساوس الشيطان ، المملوء القلب بمحبة الرحمن ، العامل بالشرعية ، السالك في مناهج الطريقة ، الواصل إلى درجة الحقيقة والعرفان .

في بيان آداب الدرويش

أما وقد ذكرنا لك طرفاً من معنى التجرد في الطريقة فانه يحـدرك بك كذلك أن تعلم شيئاً عن الصفات التي يجب أن يتحل بها الدرويش الحقيقي في الطريقة ، وهي كثيرة ، ولكننا تقريباً بالأذهان يمكننا أن نحصرها في عشرين خصلة يبانها كالآتي :

- (١) التوبة والتلقين (٢) الزهد والتقوى (٣) التجرد فانه يعين على شفاقة الروح في حين أن الأهل والعيال مشغلة يصعب معها فراغ البال والاندماج الكلي في الزهد (٤) لزوم أهل السنة والجماعة والبعد عن البدع والضلالات (٥) اجتناب المال الحرام والقيام بالفرائض والسنن (٦) الصبر (٧) مداومة الذكر وتلاوة الأوراد (٨) التغلب على أهواء ووسوسة الشيطان (٩) مجانبة البخل (١٠) أريحية النفس (١١) الأعراض عن النيمة (١٢) معرفة النفس (١٣) الخشوع في حضرة المرشد (١٤) إظهار المودة واجتناب التباغض

(١٥) الصراحة في الحق (١٦) لزوم الصدق في العهد للشيخ لأن النكول عن العهد دليل على عدم الإيمان (١٧) مخاطبة المرشد بأدب واحترام (١٨) دماثة الخلق ولين الجانب (١٩) تمثل المرشد في كل أحواله كما لو كان مرشده معه على الدوام (٢٠) الرضى بالله في كل الأحوال .

في بيان صفات المرشد الكامل

إذا كان على الدرويش الحقيقي أن يتخلق بتلك الصفات التي ذكرناها آنفاً ، فإن المرشد الكامل ينبغي أن يكون على صفات تليق بمقامه ، كناصح أمين ومرشد يهdy المريد الى الطريق القويم . وهي كذلك كثيرة لا تقع تحت حصر ، ويمكننا أن نجملها في عشرين صفة هامة بيانها كالآتي :

- (١) لزوم طريق أهل السنة والجماعة (٢) التعمق في بواطن الأمور فلا يلتق الكلام على عواهنه إذا ما سئل عن مسألة (٣) أن يكون عاقلاً كاملاً ينصح دراويشه بلطف (٤) أن يكون سخيّاً (٥) أن يكون شجاعاً في رأيه لا يخشى في الحق لومة لائم (٦) أن يحذر النساء والشهوات (٧) ألا يتعلق بحب الدنيا وألا يطمع في مال المريد (٨) أن يزهد فيما يزيد عن الضروري والكفاف من أعراض الدنيا (٩) الحلم (١٠) العفو (١١) حسن الخلق (١٢) ألا يستخدم المريد في عمله إذا كان المريد عمل يشغله عن ذلك (١٣) الكرم وهو من صفات أهل البيت رضوان الله عليهم (١٤) التوكل (١٥) الرضى بالله والتسليم له على الدوام (١٦) الرضاء بالقضاء (١٧) الوفاء للعهد والثبات في الإقرار (١٨) الحذر من العجلة وعدم التباطؤ فيما يقتضى البت السريع (١٩) الصدق في الوعد (٢٠) أن يكون صاحب شخصية بارزة في كل أقواله وأفعاله .

بعض مصطلحات الطريقة

لقد اختصت هذه الطريقة ببعض الصفات البارزة ، فمن هذه الصفات التي

يصح أن تكون في مقدمة مزايها ، محبة أهل البيت إلى حد لا يرتفع إلى التشيع المشوب بالتعصب ، وهذه المحبة عن البكتاشية من الأمور التي يفاخرون بها على اللوام ، حتى أن أورادهم ، تكاد تكون ذكراً محضاً في التمسك بأهداب الرسول وآل بيته الطاهرين في كل مناسبة ، على نحو ما ستعلمه في الفصول القادمة من هذه الرسالة . ومن المصطلحات العامة التي يشتركون فيها مع سائر الطرق الصوفية التولية والتبرئة ويعبرون عنها بقولهم (تولى وتبرى) .

معنى تولى وتبرى

وهذه الجملة كما ذكرنا آنفاً تدل على التولية والتبرئة ومعناها الظاهري أن يحب الإنسان ويوالي ما يحبه الرسول ويواليه وأن يكره ويتبرأ مما لا يحبه الرسول . وبمعنى أصح أن يكون المريد محباً لآل البيت وموالياً لهم ، ومبغضاً لمن يبغضهم .

ومتبرئاً من أمثالهم . والمعنى الحقيقي لدى المتصوفة أن الموالاتة والتولية هي الرضى بالله . والتبرى هو التبرى بما سوى الله حتى من نفسك ذاتها ، أى أن الصوفي الذي يصل إلى مرتبة الوله والعشق ، يتجرد عن حب جميع الأعراض الزائلة ، فلا يشغل فراغ قلبه سوى محبة الله .

الابواب الأربعة _ والأربعون مقاما

الآبواب الأربعة

الآبواب في الطريقة أربعة . والمقامات أربعون . والأركان سبعة عشر . والمنازل ثلاثمائة وستون منزلاً . وطبقات الولاية اثني عشر ، وللولاية سبع دوائر ، ولكل ولاية أربعة أقسام . والمذاهب أربعة . والملة واحدة ، والفرق ثلاث وسبعون فرقة ، منها فرقة واحدة ناجية ، واثنتان وسبعون فرقة ضالة . أما الآبواب الأربعة فهي : (الشريعة) و (الطريقة) و (المعرفة)

و(الحقيقة) ، ولكل باب من هذه الأبواب عشرة مقامات فتكون ، جملتها أربعين مقاما .

وعند الصوفية أن الشريعة فرض ، والطريقة واجب ، والمعرفة سنة والحقيقة نافلة . ويقولون كذلك بأن الشريعة هي الأم ، والطريقة هي الأب ، والمعرفة هي الولد ، والحقيقة هي الحفيد . والمقامات العشرة لباب الشريعة هي :

١ - الإيمان ، يا أيها الذين آمنوا ،

٢ - العلم ، كونوا ربانيون ،

٣ - فرائض الإسلام أى الصلاة والزكاة والحج والصوم . والآيات في ذلك كثيرة .

٤ - الكسب الحلال وترك الربا ، وأحل الله البيع وحرم الربا ،

٥ - البعد عن الحرام .

٦ - اعتزال الزوجة في المحيض ، فاعتزلوا النساء في المحيض ،

٧ - الدخول في الشريعة ، سنة الله التى قدخلت من قبله الرسل ،

٨ - الشفقة

٩ - الطعام الطاهر والثياب الطاهرة .

١٠ - الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .

المقامات العشرة لباب الطريقة

١ - مبايعة المرشد والتوبة .

٢ - أن يكون المرید طالبا .

٣ - حلاقة الرأس وتقصير الثياب .

٤ - مجاهدة النفس .

٥ - الإحترام .

٦ - الخشية .

٧ - حسن الظن بالله .

٨ - العظة والهداية والسجدة .

٩ - الألفة والنصح والمحبة .

١٠ - العشق والشوق والصفاء والاستكانة .

المقامات العشرة لباب المعرفة

(١) الأدب (٢) الخوف (٣) الصبر (٥) القناعة (٦) الاستحياء

(٦) الكرم (٧) العلم (٨) الزهد (٩) العرفان (١٠) معرفة النفس .

المقامات العشرة لباب الحقيقة

(١) التواضع (٢) تجنب الغيبة (٣) القناعة (٤) الوحدة مع سائر

المخلوقات (٦) التوكل على جانب الله في كل الأمور (٦) المصاحبة وإظهار

الأسرار (٧) مقام السر (٨) مقام التبرى (٩) المناجاة (١٠) المكاشفة والأشواق

تلقيين الذكر والمباينة

دوحة سلسلة الطريقة ، هو سيدنا على كرم الله وجهه ، وفيه اكتملت

أسرار الولاية ، واليه انتهت الخلافة ، ومنه رضى الله عنه ، اتصلت أسرار

الطريقة إلى أولاده وأحفاده ، ومنهم لعموم المشايخ . وجميعهم ينتهون إلى النور

الأوحد . فالطريق إلى الله سبحانه وتعالى بعدد أنفاس الخلق ، وجميعها

واحدة . ولكن تنوعت الأسماء بقدر تنوع انتسابها الظاهري إلى

الأركان والأقطاب .

واقعد جاء بأسناد صحيح ، ونقل صريح ، متصلاً إلى سلطان المشارق

والمغارب الإمام على التحقيق ، على بن أبي طالب ، أنه كرم الله وجهه ،

قال للرسول صلى الله عليه وسلم : يا رسول الله دلني على أقرب الطرق إلى

الله ، وأفضلها عند الله ، وأسهاها على عباد الله تعالى ، فقال النبي صلى الله

عليه وسلم : عليك بما نلت به النبوة ، قال : وما ذلك يا رسول الله ؟ قال .
عليه السلام : مداومة الذكر في الخلوات . قال يا رسول الله : أهكذا فضيلة
الذكر وكل الناس ذاكرون ! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا علي
لا تقوم الساعة ، حتى لا يبقى على وجه الأرض من يقول : الله الله ، فقال
علي : يا رسول الله ، كيف أذكر ؟ فقال رسول الله : أغمض عينيك وأنصت
حتى أذكر ثلاث مرات وأنت تسمع مني . فقال صلى الله عليه وسلم : (لا إله
إلا الله) ثلاث مرات ، نافيا عن يمينه ، مثبتا عن شماله ، مغمضا عينيه ،
رافعا صوته ، وعلى عليه السلام يسمع .

فالذكر الذي لقنه الرسول صلى الله عليه وسلم لسيدنا علي ، هو
التوحيد . وكذلك ارتداء الخرقه ووضع العمامة ، وصلا إلى المشايخ عن
طريق سيدنا علي بن الرسول الأكرم عليه صلوات الله ، فأصبح ذلك طريقة
أو سنة ، يتلقاها المريدون من مشايخهم ، وهي مبنية على خير المقاصد . وعلى
هذه السنة المباركة ، درجت الطريقة البكتاشية العلية التي مارست الذكر
الحنفي عن طريق السيد يوسف الهمداني ومنه إلى السيد عبد الخالق
الغجدواني ، ثم السيد أحمد اليسوي بن الحنفي ، ومنه إلى الحاج بكتاش
قدس الله سره ، عن طريق شيخه الشيخ لقمان الخراساني

ورجال الطريقة البكتاشية يذكرون الله على الدوام بقلوبهم ، متجنبين
المظاهر التي من شأنها البكاء والعويل . وتمزيق الثياب وما إلى ذلك . ويتبع
رجال الطريقة النقشبندية هذه العادة أيضا ، أي جعل الذكر بالقلب فقط .

التاج الشريف

التاج الذي يتخذه دراويش البكتاشية شعاراً لهم ، ينبغي أن يكون
من الصوف الأبيض الخالص ، وله اثني عشر ركنا ، أما التاج ذو الأركان

الأربعة ، فهو التاج الأدهمى ويرتديه النقشبنديون كما يرتديه بعض رجال البكتاشية أحيانا تبركا . ومع ذلك فالتاج البكتاشى يشتمل على أربعة أركان رئيسية غير اثني عشر ركنا فرعيا والأركان الأربعة ترمز إلى الأبواب الرئيسية الأربعة وهى : الشريعة ، والطريقة ، والمعرفة والحقيقة ، والأركان الفرعية ترمز إلى الأسرار الاثني عشر لكلمة (لا إله إلا الله محمد رسول الله) .

والدرويش الذى يتشرف بوضع التاج البكتاشى على رأسه ينبغى له أن يكون متصفا بأثنى عشرة صفة تدل دلالة واضحة على ما وصلوا اليه من درجة الخشوع والتقوى ومداومة الذكر القلبي . وهذه الصفات الاثني عشر هى :

١ - أن يكون مطرحا لباس الجهل ومزدانا بالعلم لقوله تعالى : « هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ، ولقول الرسول صلى الله عليه وسلم (العلماء ورثة الأنبياء) ولقوله أيضا (تعلم العلم من المهد إلى اللحد) وغير ذلك من الآيات والأحاديث .

٢ - اجتناب المعاصى والطاعة لله وللرسول وأولى الأمر لقوله تعالى : « أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » .

٣ - مجانبة هوى النفس لقوله تعالى : « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هى المأوى » .

٤ - ترك الغفلة ومداومة الذكر لقوله تعالى « اذكروا الله ذكرا كثيرا » .

٥ - تجنب الطمع والتمسك بالفناء فهى كنز لا يفنى .

٦ - التوكل لقوله تعالى : « ومن يتوكل على الله فهو حسبه » .

٧ - الزهد ونفض اليد من أعراض الدنيا وخيالاتها .

٨ - تجنب الشهوات والتمسك بأهداب التقوى لقوله تعالى : « إن

أكرمكم عند الله أتقاكم » .

٩ - ترك الكبر والتمسك بالتواضع .

١٠ — البعد عن الجور والأذى واتخاذ العفو شعارا (والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين) ولقوله صلى الله عليه وسلم (خير الناس من ينفع الناس) .

١١ — الصبر والثبات (إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب)
١٢ — التسليم للقضاء والشكر للنعمة (رضى الله عنهم ورضوا عنه)
ولنبأونكم بشيء من الخرف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات . وشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ،

فصل في بيان الجبة

ومن أجهزة الطريقة « الجبة » ، إذ أن سيدنا عليا كرم الله وجهه ألبس سيدنا الحسن البصري جبة . ومنه اتصلت عادة لباس الجبة بمشايع الطرق . ومن إصطلاحات الطريقة أن قبلة الجبة هي المرشد ، ووجهها القطب ، ويمينيها اليد اليمنى ، ويسارها اليد اليسرى ، وبطانها الستر . وقبلة البطانة للمتطاب وظاهرها معرفة القطب وباطنها الأدب .

ويقال أيضا إن الدروشة في ذيوها ، وإن الإرادة والاجازة في بطانتها ، وأن التكبير في أزرارها ، وأنه مكتوب على ياقبها : « يا صبور يا شكور يا كريم يا مجيد » . وعلى ذيوها : « يا واحد يا صمد يا فرد » .

ويقولون أيضا إنها مرسله بأمر الله إلى نحر الكائنات بواسطة جبريل الأمين . وذلك تسمى بين أهل الطريقة باسم « نحر الدراويش » . وقد أعطاها الرسول لسيدنا علي ، وأعطها كرم الله وجهه لولده الامام الحسين ، ومنه إلى زين العبا . وبعد انتقالها بطريق الارث إلى الامام الرضا ، آلت إلى الامام ابراهيم المكرم الحجاب . ومنه بطريق التسليم إلى سيدنا أحمد اليسوى ، ثم إلى سلطان العارفين الحاج محمد بكتاش ولي الله الخراساني مؤسس الطريقة .

والمخلفات التي آلت إلى مؤسس الطريقة هي: التاج الآلاني، والجبّة، والسجادة، والشمع، والسباط، والعلم. والتاج الآلاني هو التاج الطويل على نحو تيجان المولوية، وهو يلبس أيضا في الطريقة، حتى أن هذا التاج هو الموضوع على ضريح مؤسس الطريقة ولكن رؤساء الطريقة ومشايخها تركوا ارتدائه تأديبا منهم لمقام مؤسس طريقته.

وهناك خلاف بين كبار رجال الصوفية في موضوع التاج والجبّة، وانتقالهما من الرسول لسيدنا علي، ومنه إلى مشايخ الطرق. فان مولانا زين الدين الحافى يثبت ذلك في كتابه (شرح عوارف المعارف) بينما يقول الشيخ الأكبر في كتابه (الفتوحات المكية) إن هذا التقليد بدأ من عهد جنيد البغدادي قدس الله سره.

وليست مسألة التاج والجبّة بدعة في الدين، وإن كانت بدعة في العادات، ولكنها على أي الأحوال مبنية على قصد صحيح، فهي تعد من البدع الحسنة ولا ضرر منها. بل هي من أليق الأزياء للروح الإسلامية والجو الشرقي.

السجود في أذكار البكتاشية

قال الله تعالى: «وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة، قالوا: أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك. قال: إني أعلم ما لا تعلمون، و«علم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال: أنبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين. قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا. إنك أنت العليم الحكيم. قال يا آدم: أنبئهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون. وإذ قلنا للملائكة اسجدوا فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين». تداننا هذه الآيات البينات على شرف الإنسان، وفضل

العلم ومن يته على العبادة ، وما لآدم عليه السلام من منزلة عند ربه ، فانه سبحانه وتعالى ، أظهر فضل آدم بالعلم . ولو كان هناك ما هو أشرف من العلم لأظهر فضله به ، ولذلك أمر الملائكة بالسجود له لعلمه ، لا لماله أو لغير ذلك من الأعراض .

ومن دلائل هذه الآيات البينات ، اجتناب الكبر فانه يؤدي الى الكفر كما أدى ذلك بابليس الذي أبى واستكبر وكان من الكافرين . وعلى ذلك فان آدم هو أصل العالم . والانسان هو شعلة الحياة ، والممكنات جميعها هي فانوسها .

والغرض من هذا التفصيل هو أن نبين بأن السجود أذكار الطريقة البكتاشية يقصد بها تجنب الكبر . وما يظهره المريد من الانحناء والركوع عند أخذ يد شيخه لا يقصد منه السجود له ، فان السجود لا يصح أن يكون لغير الله عز وجل ، كما هو الحال في سجود الملائكة لآدم ، فانهم لم يسجدوا له لعبادته وإنما كانت العبادة لله حيث أمرهم فلبوا الأمر . وكذلك الحال في سجود أخوة يوسف ليوسف عليه السلام ، فانهم سجدوا له احتراما وتكريما ، لا عبادة .

السبعة عشر الكرام المتحزون

عندما هيا سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أبناء الكرام للجهاد ، جهزهم بنفسه ، وأفرغ عليهم الأسلحة اللازمة بيده ، وربط أحزمهم بنفسه وذكروهم يفعل ذلك ، اسما من أسماء الله الحسنى ، مع كل ولد من أولاده . ومن هذه الحادثة أخذ رجال الطريقة البكتاشية يتبركون بهؤلاء الأصفياء الأطهار الذين استشهد معظمهم في موقعة كربلاء ، ويعرف هؤلاء بالسبعة عشر المتحزمين (كمرسته) واليك أسماءهم والكلمة الجليلة التي ذكرت مع كل منهم :

- ۱ - سيدنا الامام الحسن رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا الله»
 - ۲ - «الحسين رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا رحمن»
 - ۳ - «الهادى الأكبر رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا ستار»
 - ۴ - سيدنا الامام عبد الواحد عرن رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا غفور»
 - ۵ - سيدنا الامام أبو بكر الطاهر رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا طاهر»
 - ۶ - سيدنا الامام عمر الطيب رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا نافع»
 - ۷ - سيدنا الامام عثمان تراب رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا مجيد»
 - ۸ - سيدنا الامام محمد حنيفة رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا رحيم»
 - ۹ - سيدنا الامام عبد الرؤف رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا شكور»
 - ۱۰ - سيدنا الامام على أكبر رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا عفو»
 - ۱۱ - سيدنا الامام عبد الوهاب رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا ودود»
 - ۱۲ - سيدنا عبد الجليل رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا قيوم»
 - ۱۳ - سيدنا عبد الرحيم رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا حلیم»
 - ۱۴ - سيدنا عبد المعين رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا صبور»
 - ۱۵ - سيدنا عبد الله عباس رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا سمیع»
 - ۱۶ - سيدنا عبد الكريم رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا جبار»
 - ۱۷ - سيدنا عبد الصمد رضى الله عنه وكان نصيبه ذكر لفظة «يا لطيف»
- وبعد هؤلاء طبقة أخرى من الذين تحزموا في سبيل الدفاع عن آل البيت. يأتي في مقدمتهم سيدنا سلمان الفارسي ، ومحمد بن أبي بكر الصديق ،

ومالك أشتر بن حارث ، وعمار بن ياسر ، وغيرهم من أجلة الصحابة الكرام والتابعين العظام .

احتفال يوم عاشوراء

جرت العادة في تكايا الطريقة البكتاشية أن يحتفل أبناؤها بذكرى كربلاء ، وتقع في اليوم العاشر من شهر المحرم . وهم بعد صيام بدوهم عشرة أيام ينقطعون فيها عن شرب الماء وأكل اللحوم والحلويات - يقرأون التحية للإمام الشهيد ثم يتلو ذلك مرثية مناسبة ، وفي الغالب تكون نظما بالتركية لأحد مشاعير الشعراء من محبي أهل البيت مثل فضولى البغدادي أو كاظم باشا أو غيرهما ثم يختمها شيخ التكية بدعاء شامل .

المبائين والمبايعه

من المعلوم أن المبايعه في جميع الطرق الصوفية تدور حول محور قوله تعالى : (إن الذين يبائعونك إنما يبيعون الله . يد الله فوق أيديهم . فمن نكث فإنما ينكث عن نفسه . ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما) وكذلك في الطريقة البكتاشية تجيء هذه الآيات في المبايعه كدليل عليها بين الشيخ ومريده .

ويبدأ الشيخ صبيغة المبايعه بالاستغفار والزوبة والشهادة ، ويسوق هذه الآية ثم يقول لمريده : « إنك وأنت في ميدان الواصلين وفي حضرة خليفة الغوث العظيم ، هل قبلت الانسليم لمرشدك . لا تكذب . لا تأكل حراما . لا تزن ولا تفسق . لا تمد يدك إلى ما ليس لك . لا تتحدث عن كل ما يقع عليه بصرك . لا تفض بكل ما تعلم . لا تتحدث عن كل ما تسمع . لا أقول لك أقبل ولا أقول لك ارجع . فمن يقبل إلينا فانما يأتي عن بصيرة . ومن يرجع عن العهد فانما ينكث على نفسه الخ . . .

والحكمة في أن المبايعة في سائر الطرق تتم بطريقة مستورة . وفي الطريقة البكتاشية باغلاق الأبواب . ترجع إلى ماورد في (تفسير روح البيان) عن شداد بن أوس ، وعبادة بن الصامت رضي الله عنهما ، قالوا : « كنا عند رسول الله عليه وسلم فقال : هل فيكم من غريب يعني أهل كتاب . قلنا : لا يا رسول الله فأمر بغلق الباب فقال ارفعوا أيديكم ؟ فرفعنا أيدينا ساعة ، ثم وضع رسول الله يده ثم قال : الحمد لله . اللهم إنك بعثتني بهذه الكامة ، وأمرتني بها ، ووعدتني عليها الجنة . إنك لا تخلف الميعاد . ثم قال : أبشروا فإن الله قد غفر لكم . »

حبيل الفداء (تيغ بند)

بما تجدر معرفته لأبناء الطريقة البكتاشية ، أن الحبيل الرفيع الذي يطوق به عنقه عند التقدم لمبايعة المرشد ويسمى (تيغ بند) يرمز للفداء والنسليم . ويرجع هذا التقليد إلى قصة يتناقلها أبناء الطريقة بالتواتر وخلاصتها : إنه عندما أراد هشام بن عبد الملك قتل الامام محمد الباقر شقاً انعقد الحبيل ثلاث مرات دون عنقه الكريم ، وكان الامام رضي الله عنه ذكر اسم الجلالة في المرة الاولى فقال : (الله) ، فانعقد الحبيل ، وفي المرة الثانية قال : (محمد) فانعقد الحبيل عقدة أخرى . وفي الثالثة قال : (علي) فانعقد الحبيل للمرة الثالثة وإثر ذلك انبرى أحد أصدقاء الامام فقال لهم : ما هو هذا الحبيل الذي وضعتوه ، فقالوا له : إنه معمران ضأن . فقال : هذا لا يجدي ، إئتوني بكبش فيه وبر كثير . فجاؤا له بالكبش فذبحه وغزل من صوفه حبلاً . ثم ربط أرجل الكبش في ثلاث عقد وحل الحبيل بعد ذلك ووضع في عنقه وشنق به نفسه أمام دار المنصور . وظن الأشقياء أن ما فعله هو الطريقة المجدية . وما كادوا يقتربون من الامام لوضع الحبيل في عنقه حتى وجدوه قد أسلم الروح .

وكان غرض هذا الصديق الوفي تطويل الأمر بهذه الكيفية ، لينقذ مولاه
الامام من العذاب وعلى ذلك فان هذا الحبل (تيغ بند) المستعمل في الطريقة
إنما هو رمز لقصة هذا الفداء . وترمز العقد الثلاث في حبل الفداء إلى كلمات
(الله — محمد — علي) .

في بيان الفراء الموجودة بميدان الذكر

في كل ميدان من ميادين الذكر في الطريقة البكتاشية، عدد من الفراء
توضع في أمكنة خاصة بها، على وضع مخصوص . وهي ترمز إلى مكانة ولي من
أولياء الله الذين اشتهروا بالورع والتقوى . وعدد هذه الفراء إثني عشر
وتسمى بالتركية (بوست) أى موقع أو مكان . واليك بيانها حسب الترتيب :

- ١ — مقام الأبوة (بابا بوستي) وهو رمز إلى بوست خراسان
- ٢ — الطباخ (آشجي بوستي) وصاحبه سيد على سلطان
- ٣ — الخباز (أتمكجي بوستي) وصاحبه بالم سلطان
- ٤ — النقيب (نقيب بوستي) وصاحبه قبهغوسز سلطان
- ٥ — آتاجي (آتاجي بوستي) وصاحبه قنبر على
- ٦ — صاحب الميدان (ميدانجي بوستي) وصاحبه صارى
اسماعيل سلطان
- ٧ — صاحب الضريح (تر به دار بوستي) وصاحبه قره دونلو جان بابا
- ٨ — صاحب الكيلار (كيلارجي بوستي) وصاحبه شاه قولى
حاجم سلطان
- ٩ — صاحب القهوة (قهوه جي بوستي) وصاحبه شاذلى سلطان
- ١٠ — صاحب الضحية (قربانجي بوستي) وصاحبه سيدنا ابراهيم
عليه السلام .

١١ - مقام صاحب المغسل (آياقچى بوسى) وصاحبه آبدالى
موسى سلطان .

١٢ - صاحب الضيافة (مهما ندار بوسى) وصاحبه الخضر
عليه السلام .

اكرام الضيف عند البكتاشية

اكرام الضيف والحفاوة به من أظهر التقاليد عند أبناء الطريقة البكتاشية ،
ففى كل تكية مكان خاص بالضيوف لإكرامهم والعناية بهم . وهذه العادة
تكون من أخص الصفات لدى رجال الطريقة . وهم إنما يتبعون فى هذه
السنة ، على منهاج سنة ابراهيم عليه السلام وما هو مأثور عن النبي صلى الله
عليه السلام وما اشتهر به أهل البيت الكرام من محبة الضيف ، عملاً بقوله
تعالى : (ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيماً وأسيراً) وكذلك قوله
تعالى . (إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكوراً)
ويقال للضيف (مهمان) وللدروبش الموكل بشئون الضيوف (مهما ندار)

الادعية عند البكتاشية

معظم الادعية عند البكتاشية باللغة التركية المشوبة بالفارسية وتسمى
(ترجمان) أى تعبير ومن أشهرها (الترجمانات) أى التعابير التى سنذكرها
فيما يلي :

دعاء ناد عليا

بسم الله الرحمن الرحيم . ناد عليا مظهر العجائب تجده عوناً لك فى
النوائب : لى الى الله حاجة . كل هم وغم سينجلي بعظمتك يا الله وبنور نبوتك
يا محمد يا محمد وبسر ولايتك يا على يا على يا على . أدركنى يا على يا ايلىا

يا أبا الحسين يا أبا الحسين يا أبا تراب يا ذا الجلال والجمال والهيبة والكمال .
اللهم بحق حسين وأخيه وأمه وأبيه وجدّه وبذيه ، خاصتنا من كل هم وغم
يا أرحم الراحمين . يا مقلب القلوب والأبصار ، قلب قلوبنا وبصر بصارنا
بحق رحمتك ورؤية لقائك . عليك اعتمادى ، وفيك اعتقادى . فاستر عيوبنا
يا ستار واغفر ذنوبنا يا غفار . محرمة آلك الأخيار . وصلى الله على سيدنا محمد
وآله وعترته الطيبين الطاهرين واخمد الله رب العالمين .

ملاحظة :

يبدأ كل دعاء بالبسملة الشريفة وينتهي بالنصاية الآتية :
« اللهم صل على جمال محمد وكمال علي والحسن والحسين ، صلوات الله
عليهم أجمعين ،

دعاء الاقرار

وهو يتلى عقب مبايعة المرید لمرشده :

بالتركية

حمد لله كد بن أولدم بنده حسن بنده جان و دلدن عشق ايله هم جا كر آل عبا

راه ظلمتدن چيقوب طوغروبول باصدم قدم

خواب غفلتدن أويا ندم جان كوزم قيلدم كشا

أون ايكي أمامك بنده، سى يم بن كروه ناجى يم

دنديم حق جعفر يدر اشتبايم يوق بنم

پيرم استادم حاجى بكتاش قطب أوليا

حق دييوب بل باغلام اقرار ويروب أر نلره

مرشدم أولدى محمد رهبرم در مرتضا

ترجمته بالعربية

الحمد أن صرت عبدا مخلصا لرب العلا وبالحب أسلمت الحشا خادما لآل العبا

سلكت طريق الهدى بعد التخييط فى الردى
فأفقت من غفلة اذتبسدى الصبح وانجلي
اثنتان وسبعون فرقة ضلت سبيل الحجي
بحاه أئمتى الاثنى عشر اجعلنى فى زمرة من نجما
مذهبي الحق هو مذهب الصادقين الاصفيا
ملاذى هو الحاج بكتاش قطب الاوليا
تحزمت باقرارى ياحق فى مجمع الانقيا
كن دليلى يا مرتضى الى مرشدى سيد الانبيا

دعاء النسلیم

ويتلى عقب تقلد حجر النسلیم من يد المرشد .

ترجمته

بالتركية

أرنلر أركانى اولدى ايمانا	بآداب الواصلين قد آمنت
كوكلده قالمدى شك وكما نم	وعن القلب كل شىء نفيت
طاقوب تسليمى اولدم حقه تسليم	تقلدت النسايم وللحق أسلمت
أرنلر يولنده فدا بو جانم	فى سبيل الاسياد روحى فديت

دعاء الاعتباب

ويتلى عند دخول الميدان والسجود فى عتبته :

ترجمته

بالتركية

أشيكنده قويمشم بن جان وسر	لدى أعتابك رأسى وفى العين عبرة
تاوجودم اوله صافى هم چورزر	لتكون النفس من كل ذى هو حرة
نه شيكنده حاجتم بودر بنم	وما بغيتى لدى أعتابك يا منيتى
كيم قيله سك بن فقيره بر نظر	غير عطف على منك بنظرة

دعاء الحزام (تيغ بند)

ويتلى عند التحزم بحبل الفداء (تيغ بند)
بالتركية

ترجمته

خدمت مردانه من دلبنديني	لخدمة الأبحاد قصرت همتي
كوشواره ايتمشم بير بنديني	نصيحة الشيخ تنير دوماً بصيرتي
رهبرايه بره قيلم اقتدا	دليلي وشيخي جعلتهما قدوتي
طاقدى سلمان بزينمه تيغ بنديني	إذ طرقتي سلمان رمز فديتي

دعاء الغسل

و نويت أن أغتسل غسلاً من جميع الأسباب الدنيوية وما شابهها
تقرباً إلى الله تعالى ،

دعاء غسل الوجه

يد قدرة الله . جمال رسول الله . كرم وصي الله . كرامة الحاج محمد بكناش ولى الله .

دعاء الضريح

السلام عليكم أيها الواصلين
يا من لهذه الدنيا تاركين
توفى مسلماً وألحقني بالصالحين .

دعاء المرشد

بالتركية

ترجمته

شمع توفيق هدايتدر يوزك	وجهك مشكاة وللهدى منارة
صورت حقدن اشارتدر يوزك	وجهك لصورة الحق إشارة
حج واحرام وزيارتدر يوزك	وجهك الحج والعمرة والزيارة
قبلة أرباب طاعتدر يوزك	وجهك للطائفين قبلة الامارة
محض قرآندن عبارتدر يوزك	وجهك القرآن الموجز العبارة
أهل توحيد بشارتدر يوزك	وجهك لأهل التوحيد بشارة

دعاء لزيارة

بالتركية

بالعربية

السلام أى مهربان باركاه كبريا

السلام أى جان خدا شاه طريق اوليا

السلام أى شربعت عهد مزید

السلام أى تابع شرع محمد مصطفى

السلام عليك يا عاشقا لله رب العالمين

السلام عليك يا فداء الروح

يا سيد طريق الصالحين

السلام عليك يا صاحب

الشريعة والعهد المتين

السلام عليك يا تابع

شرع محمد المصطفى الأمين

دعاء الوداع

بالتركية

بالعربية

قدر وصالك عيد سعادت

وجه جمالك روز قيامت

دم مائل اولديغم زائل اولدى

كلبك إرادت كيتمك أجازت

نعمة لقائك العيد والسعادة

وجمال وجهك رمز العبادة

صفت النفيس وزالت الغشاوة

أمنحنا الأذن يا صاحب الإرادة

دعاء التاج

بالتركية

بالعربية

أرنلر عشقنه كمتر كينه

يوزم خاك ايلدم روى زمينه

كيوب بن آيغوسزدن تاج وعزت

هو ديه لم أرنلرك دمنه

أنا الفقير الحقير في طريق السالكين

مرغت وجهي في تراب أقدام الطاهرين

فكساني فيغوسز تاج العارفين

هو هو ايها الأولياء الصالحين

آية النور

بسم الله الرحمن الرحيم . الله نور السموات والأرض . مثل نور
كشكاة فيها . صباح . المصباح في زجاجة . الزجاجاة كآنها كوكب درى يوقد
من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية . يكاد زيتها يضىء ولو لم
تمسه نار . نور على نور . يهدى الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال
للناس والله بكل شيء عليم .

دعاء يتلى قبل تغيير الم بس

بسم الله الرحمن الرحيم . وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً .

دعاء يتلى قبل الطعام

بالتركية

بالعربية

بسم شاه أول الله ديه لم	باسمك الله يا رحمن يا رحيم . يا واهب
كلدى على صفره سى يا شاه ديه لم	العطايا يا قديم . هذ مائدة العلى العظيم .
شاه ورسك بزيه لم	لقد أعطانا الله لنا كل . عباد الله على
الله أبو الله هو دوست	بركة أولياء الله . هو

دعاء يتلى بعد الطعام

بالتركية

ترجمته بالعربية

بسم الله . الله الله . الحمد لله . الشكر لله	بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد
نعمت جليل . برکت خليل . حبيب خدا	لله يا الله . والشكر لك يا الله .
رسول كبريا . سرور انبيا حضرت	نعمتك الجليلة وبركتك العميمة .
محمد المصطفى نان ونعمتى غنى أوله .	انهم زد وبارك بحرمة حبيبك
هر كاد كجه حقه مزده خير ليسى كاه .	وصفيك . نخر الانبياء . المصطفى
بيه نلره نور إيمان أوله . أون أيكى أمام	عليه صلوات الله . اللهم زد

أون درت معصوم پاك افند يلرمزك
خير همترى أوزر مزده سايبان اوله .
حضرت پير افند مز دستكير مز اوله .
لقمه صاحبلربنك لقمه لرى غنى اوله .
قربان صاحبلربنك قربانلرى قبول
خير صاحبلربنك خير لرى مقبول .
آرتسين آكسلسين طاشسين دوكله .
حق بيك بركاتك ورسن . كتوروب
يدرن ييشيروب قورتاران جانلرك
اللرى درد كور مسين . دم پير كرم اوليا
ك چكلر دمنه هو .

و بارك ، اللهم أنر قلوب
الآكلين بحرمة آل محمد الطيبين
الطاهرين . اللهم زدو بارك ببركة ولينا
الأعظم شيخ شيوخنا . اللهم يسر
لأصحاب اليسر والإحسان .
اللهم تقبل من أصحاب الفضل والقربان .
اللهم زد وبارك ببركة الخليل واجعله
طاهراً طيباً غنياً وارزق بحسناته من
تفضل به ومن سعى في طيبه ، ومن
خدم في تقديمه . وابعده عنهم الشر
والأذى . بحرمة أوليائنا الكرام . هو .

دعاء يتلى قبل شرب الماء

بسم الله الرحمن الرحيم . سلام الله على الحسين . لعنة الله على قاتل الحسين .
دعاء الاستغفار

بالتركية

الله . الله . ألم أرد . أوزم دارده
يوزم يرده . أرترك دار منصورنده ،
محمد على ديواننده . حقك حضورنده
جانم قربان ، تم ترجان . فقيرك المذن
دندن آغرنمش ، اينجنمش جان
قرده ش وارايسه ديله كلسون الله .
أيوالله . هو دوست .

ترجمته بالعربية

الله . الله . في ميدان أهل الفيض
والانعام ، وفي رحاب الامين وعلى
الضرغام ، عفرت وجهي في تراب
الأقدام ، ووضعت نفسي بين يدي من
لا ينام . فيا أيها الاخوان الكرام .
جسدي قربان في هذا المقام ولساني
ترجمان لما في قلبي المستهام . فن أصابه مني
أذى أولي لام . فليتقدم الى الامام لياخذ
حقه بالتمام . ورحمة الله عليكم والسلام .

دعاء السراج

بالتركية

ترجمته بالعربية

سيد السادات . محب السادات . خلاصة
الموجودات شفيع يوم العرصات عالم
السر والخفيات . أضأنا سراج الفخر
لله ذى العرش المتين وفي حبة المصطفى
سيد الانبياء والمرسلين وفي حبة ساقى
الكوثر سلطان الاولياء الاكرمين
وفي حبة الحسن والحسين الشهيد امام
المتقين وفي حبة خديجة وفاطمة سيدتى
نساء العالمين وفي حبة الائمة الاثنى عشر
المقبولين . وفي حبة موالينا الاربعة
عشر المعصومين وفي حبة شيخنا
بكتاش قطب الزمان الامين . اللهم
نور نابوره السرمدى بفضلك يامعين
صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين .

سيد السادات . محب السادات .
خلاصة الموجودات شفيع يوم
العرصات . عالم السر والخفيات .
چون چراغ فخرى اوياندير دق خدانك
عشقته . سيد الكونين محمد مصطفىانك
عشقته ، ساقى كوثر على المرتضانك
عشقته . هم حسن ، شاهم حسين كربلانك
عشقته ، أون ايكي صدر ولايت
پيشوانك عشقته ، چهارده معصوم پاك
آل عبانك عشقته پيرمرز خنكار قطب
أوليانك عشقته ، حشره دك يانسون
يا قيلسون بالله آنك عشقته ، بر جمال
محمد كال امام حسن وامام حسين على
رابلند صلوات

أوراد تتلى في الصباح والمساء

اللهم أنت الاول فليس قبلك شيء . وأنت الآخر فليس بعدك شيء .
وأنت الظاهر فليس فوقك شيء . وأنت الباطن فليس دونك شيء . وأنت
العزیز الحكيم . يا كائنا قبل كل شيء . ويا باقيا بعد كل شيء . يا من هو
أقرب الى من حبل الوريد . يا من هو فعال لما يريد . يا من هو يحول بين
المراء وقلبه . يا من هو بالمنظر الأعلى وهو بالافق المبين . يا من ليس كمثل
شيء وهو السميع البصير . يا من هو على كل شيء قدير . اقض حاجتى بحق محمد
وآله الطيبين الطاهرين .

دعاء الصباح والمساء

الله . الله . باسمك يا الله . اللهم ابدأ صباحنا بالخير العميم .
(وفي المساء يقال . اللهم اختم يومنا بالخير العميم) ، وادفع عنا الشر
والكيد العظيم . وارحمنا بفضلك يا كريم . اللهم وفق المؤمنين . واحق
المتكبرين واخذل المنافقين . اللهم اجعل حجتنا دائمة وجماعتنا قائمة وعبادتنا
سائلة . اللهم اجعل مجالسنا بالاخوان زاخرة وقلوبنا بالايمان عامرة . اللهم
اجعل لنا نبيك محمدا معينا . ووصيه عليا ظهيرا .

اللهم نور قلوبنا بأنوار فيض ساداتنا الائمة الاثني عشر ومواليها
المعصومين الاربعة عشر . اللهم روح ارواحنا بروحانية سيدنا وشيخنا
وملاذنا . تاج العارفين وغوث الواصلين ، النور الصمداني ، والهيكل النيانى ،
مولانا الحاج محمد بكتاش الخراسانى . اللهم ثبت أقدامنا فى طريقته وأمتنا
على عقيدته ، عقيدة أهل السنة والجماعة . اللهم احفظنا من السيئات . وادرا
عنا الذنوب والخطيئات . اللهم ارزقنا من عندك ولا تحوجنا الى سؤال
عبدك . وهب لنا الطمأنينة والامان . والعلم والعرفان . والنور والايمان .
اللهم بجاه موالينا فخرة أهل الايمان . ومصدر الفيض والعرفان بالمسلطان ،
وقيصر سلطان ، ومن البهم من ذوى الفضل والاتقان . والثلاثة
الأكرمين ، والخمسة أهل العباء الظاهرين . والسبعة أهل اليقين . والاربعة
الواصلين ، والباطنين الحاضرين والغائبين . وفقنا لما تحبه وترضاه يا معين .
اللهم اجعل همهم حاضرة وكرامتهم باهرة . اللهم طهر أنفاسنا ونور
أبصارنا وافتح قلوبنا واشرح صدورنا وارزقنا لصحة والسلامة والبركة
والسعادة . اللهم ارحم السابقين من اخواننا الاخيار . والمعاصرين الأطهار ،

واقبل دعاءنا واشف مرضانا ، بكرمك يا أكرم الأكرمين ، وبرحمتك
يا أرحم الراحمين . الله . الله ، بعناية أشرف الورى وبسر على المرتضى ، وعلى
بركة شيخنا النور الجلي ، الحاج محمد بكتاش الولى . هو . هو . .

الصلوات الشريفة

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا وسيد الأنبياء والمرسلين
حبيب رب أشرف الورى محمد المصطفى .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا وسيد الأولياء ودليل
الأصفياء الامير المجتبى الامام على المرتضى .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدتنا أم المؤمنين وسيدة
نساء العالمين خديجة الكبرى .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدتنا أم المؤمنين شمس
الضحى ، خير النساء ، فاطمة الزهراء .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا أفضل الفضلاء
وأشرف الشرفاء الامام حسن المجتبى .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا ملجأ الغربا ، هادى
الفقرا ، الامام حسين سيد شهداء كربلا .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا وسيد المتقين مفخر
أهل اليقين ، الامام زين العابدين .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا النور الباهر ،
والجواهر النادر الامام محمد الباقر .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا بجر الحقائق ، وكثر
الدقائق ، الامام جعفر الصادق

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيد مقصد العازم ، ودره
الناظم ، الامام موسى الكاظم .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا صاحب الخلق القويم
مالك السر القديم الامام محمد النقي الكريم .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا مركز الاوتاد صاحب
الارشاد الامام على النقي الجواد .

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا حامل السيف الحيدري ،
رافع اللواء الخيري ، الامام حسن العسكري

اللهم صل وسلم وزد وبارك على نور جمال سيدنا مشكاة الايمان سيد
اهل العرفان الامام محمد المهدي ، صاحب الزمان ، قطب الدوران ، بادي
الامن والامان ، صاحب اللطف والكرم والاحسان

وصل اللهم وسلم على من اتبعهم الى آخر الزمان برحمتك يا رحيم يا رحمن
يا كريم يا منان

دعاء يتلى في عيد النوروز

بسم شاه . الله . الله . يا مقلب القلوب والابصار . يا مدبر الليل والنهار
يا محول الاحوال . حول حالنا الى احسن حال .

(تمت)

